



# MICRORRELATOS: PROYECTO COLABORATIVO CON LA COMUNIDAD ESCOLAR



**CEPER Aljibe y secciones**

21500549.edu@juntadeandalucia.es



1

## INTRODUCCIÓN

Esta iniciativa forma parte de las medidas y actuaciones destinadas a la prevención de la violencia de género en el marco del Pacto de Estado contra la Violencia de Género en el ámbito educativo durante el curso 2021/2022 ¿Por qué un libro de microrrelatos? Porque necesitamos responder desde ángulos muy diversos a lo que tiene origen en la ignorancia, el miedo, el odio y la violencia. La creatividad es la respuesta que hemos elegido para contribuir, mediante la sensibilización y denuncia, a la erradicación de esa lacra social tan injusta como discriminatoria, cuando no, cruel y asesina.

3

## METODOLOGÍA

1. Elaboración del proyecto y participación en la convocatoria del pacto de estado.
2. Formación en línea de los implicados para la escritura de microrrelatos y la búsqueda de imágenes.
3. Composición de las obras literarias búsqueda de las representaciones gráficas asociadas.
4. Proceso de revisión, mejora y modificación del material elaborado.
5. Diseño, maquetación y publicación del libro.

## OBJETIVOS

2

- Prevención de la violencia de género.
- Trabajo colaborativo con la comunidad educativa.
- Fomento de la identidad de centro.

4

## RESULTADOS



## CONCLUSIONES

"Cuando escribí el microrrelato sentí que ese maltrato que estaba viendo también me lo estaban haciendo a mí". Cruz López Velicia (Alumna del CEPER Aljibe)

"El microrrelato ha sido para mí la historia de mi vida". Francisca Cruz Lobo (Alumna de la SEP Almazara)

"Ha sido un soplo de aire fresco, una realización a nivel personal". Julio Antúnez Acuña (Maestro de la SEP Panturrana)

"Plasmé en menos de 150 palabras la necesidad que tenemos de despertar". Francisco Javier Del Campo Arenas (Maestro de la SEP Panturrana)

Autoras:

- M<sup>a</sup> Ángeles Martín Maraver
- Dafne Cloquell Muñoz

